

Le Chant de tous les possibles

Christine Lafflorencie est née à Paris en 1968 au moment des événements qui agitaient la capitale alors. « *Je grandis, passionnée par la lecture et les mots dès que je fus en âge de lire* ». Très vite, l'écriture suivit. Elle devint une fidèle compagne de vie. Trente-trois ans plus tard Christine renoue avec ses racines familiales paternelles, au pays des volcans : le Cantal. Elle réside à Aurillac, ville de cœur et d'âme.



Christine Lafflorencie explore avec talent tous les chants du possible.

Durant son enfance elle y passait toutes ses vacances scolaires avec ses grands-parents. Si son lieu de vie a changé, son amour de l'écriture est quant à lui demeuré inchangé :

*« J'écris et c'est un cri !
D'un jet, mes mains grattent le papier
Et expulsent les convulsions virulentes de mon ventre
Dans une débauche rythmique de mots éclectiques »*

peut-on lire dans son poème éponyme. « *Telle une thérapie subversive avérée* » l'écriture pour Christine se transforme en « une magie jubilatoire » :

*« J'écris et c'est mon cri !
Dans un hurlement silencieux sidéré
Ma main tremble sur le stylo à la pointe d'encre
Qui court sur une page blanche offerte et impudique. »*

À l'occasion de la sortie d'un recueil collectif *Mots d'elles*, il y a quelques mois, elle découvre le plaisir de la publication, suite à la rencontre de Jean-Louis W. Mauré des Éditions Eivlys.

Mais Christine Lafflorencie a plusieurs cordes à son arc : elle illustre ses textes avec des dessins, aquarelles ou des photographies...

« *Une activité ô combien méditative que j'ai eu le bonheur de partager également dans ce recueil* » explique l'auteure aurillacoise.

Voici une soixantaine de poèmes qui nous transportent de la révolte à la rêverie, de la tristesse au bonheur, du chagrin à l'harmonie des sentiments, avec souvent une touche teintée d'humour qui se découvre au fil des pages. Bref des poèmes qui sont des « étincelles de vie... par-delà les chimères... » L'ouvrage est disponible en librairie ou sur le site de l'éditeur : <https://eivlys.com/42-christine-lafflorencie>

« *Le Chant de tous les possibles* », 2017 Eivlys Editions.
Collection Cercle des Poètes. Un volume de 74 p. (12 €).